

# Что делать без ДК в деревне?

## или Как пановцы культуру окультивировали

В КОНЦЕ декабря в Паново состоялось открытие сельского Дома культуры. К этому событию жители села готовились давно и ждали его с нетерпением. Так, например, в большом городе ожидают концерта какой-нибудь знаменитости.

Шесть лет назад в селе произошел пожар, полностью уничтоживший добротное здание сельского клуба. Все эти годы работники ДК проводили торжественные мероприятия, где придется: на Новый год и 8 мар-

та Ф. Шнайдер сумел уговорить ее стать завклубом, сказав, что специалист должен работать по специальности. За плечами у Елены Александровны было Абаканское музыкальное училище и профессия хореографа и художественного руководителя. Вот такую работу, предложенную ей, нужно было начинать с нуля. Многие зависело от инициативы и трудолюбия этой молодой женщины, а также ее талантливых и энергичных заместителей - художественного руководителя Лидии Евгеньевны Чер-

Уложиться в такую сумму вряд ли смог бы даже самый расчётливый экономный хозяин. Но работникам клуба поддержала добрым словом и обещанием помочь глава Паново Любовь Алексеевна Глова.

Все лето в здании шел капитальный ремонт. Сначала вывезли больше десятка грузовых машин мусора, сгнивших досок и даже весь верхний слой земли, пропахший за много лет всевозможными лекарствами. Затем разобрали капитальную стену, соединив два помещения в одно, поменяли оклад и полы, обили стены, сложили новую кирпичную печь, изготовили рамы и двери. Всю работу выполняла ремонтная бригада. Большую безвозмездную помощь - предоставление техники и стройматериалов - оказали руководители пановских предприятий Н. Я. Шнайдер (ТУЗ ЖКХ), П. П. Шербаченко (ООО «ТТС-лес»), А. Д. Умаров (ЛЗУ). Предприниматель А. М. Гребенюк много раз привозил из Красноярска необходимые хозяйственные товары по сравнительно низким ценам.

Осенью, уже после главного капремонта, работники клуба приступили к ремонту косметическому. Своими силами белили, красили, клеили обои, мыли и чистили. «Та работа, - рассказывает Е. А. Шнайдер, - в основном приносила удовлетворение. Приходили и вечером, и в выходные дни, как будто по велению сердца. Нам хотелось, чтобы здесь было уютно и красиво, как дома. Мы очень гордились к новоселью».

**ДА, НОВОСЕЛЬЕ** - всегда радостный и долгожданный праздник. Новоселам очень часто помогают обживать родные, друзья, знакомые. Все поздравляют и дарят хозяевам подарки.

Не обошлось без подарков и здесь. Незадолго до открытия клуба из районного отдела культуры отравили несколько десятков метров портьерной ткани для оформления сцены и окон. Клубные умельцы придумали оригинальный современный фасон занавесей, сэкономив немного материи и на костюмы. Кропотливую работу по пошиву нарядной обивки для зала выполнила Галина Беляева.

Владельцы коммерческих магазинов И. В. Тайхерт, Л. Ф. Гребенюк и Г. М. Панова сообща приобрели для сельского Дома культуры музыкальный центр «Караоке». От РДК «Рассвет» новоселы получили в подарок баян.

Жители села помогли, кто чем мог: несли стулья, полки, посуду, картины. Семья Привалихиных из Кемьки привезла в кабинет заведующей мягкий диван. Так, с миру по нитке, и «возле» новый клуб. За следующие годы работники Дома культуры смогли приобрести магнитофон, видеомаг-

тофон, телевизор и музыкальный центр. Еще Елена Александровна мечтает приобрести для клуба видеокамеру, чтобы записывать все проведенные праздники.

Большую помощь и поддержку в ремонте клуба оказала сельская администрация. Любовь Алексеевна откликнулась на любую просьбу, вникая во все вопросы ремонта и оборудования Дома культуры.

В честь торжественного открытия Пановского ДК была подготовлена большая праздничная программа. Около трех часов дня многочисленные жители села собрались у дверей обновленного здания. Символическая красная ленточка пререзала вход внутрь. Право пререзать ее было предоставлено старожилу села, одной из активных самодеятельных артисток Анне Алексеевне Усольевой. Зрительный зал поразили гостей нарядным видом. Пришедших на праздник было так много, что в зале не всем хватило места.

Концерт открыла хореографическая группа старшекислиц, исполнявшая знаменитый танец «Сиртаки». Затем греческая богиня осветила Храм культуры священным огнем. В течение почти двух часов на сцене разивалась настоящее театральное зрелище. Самодеятельные артисты пели, плясали, исполняли частушки, показывали сценки и фрагменты русских праздников и даже угощали зрителя блинами. Особо хочется отметить выступление молодежного коллектива балетного танца «Стиль» (рук. Е. А. Шнайдер), вокально-хореографической группы «Сулуархты» (рук. Т. В. Шнайдер), детской и взрослой театральных студий (рук. Л. Е. Черных) и учителя Пановского ЦСХС Александра Беляева с песней под гитару. Громкими дружными аплодис-

С поздравлениями и пожеланиями выступила глава администрации Л. А. Турова, директор Л. В. Панова и заведующий детским садом Г. И. Шнайдер.

Накануне праздника-pane получили поздравления из Кемьки, от районного Управления культуры и районного ДК. Сказали они в этот день приезд стей из Кодинска, Кемьки и вой Кемьки, но, к сожалению, никто так и не прибыл.

После концерта праздничная программа была продолжена «Глубоком огоньке», где собрали многочисленное взрослое население Паново, кто принимал участие в подготовке к этому событию. Новые поздравления и коимые номера, конкурсы и игры должны были бесконечно. Веселые шутки, песни, смех сотрапезники нового клуба. На сцене артистов побывали все, находившиеся в зрительном зале.

**Я ВОСХИЩАЛАСЬ** этой людской и по-доброму довала их умению самих себя видеть. Особенно приятно было видеть, что заводилками и участниками многих шуточных конкурсов и игр были не только работники ДК, но и глава села Л. А. Турова. Веселые праздничные настроения исходили от нее, передавая всем собравшимся.

Нам, приехавшим из Кемьки, настала пора уезжать. На прощание пановцы исполнили заданную песню, слова которой сохранились в моей памяти:

В края луговые уходят дор  
Уходит в речные края,  
Как мало мне надо,  
Мне надо немного -  
Жила бы деревня моя!  
Мы уезжали с благодарностью жителям села Паново за пр-



та пропущен в школьный спортзал, вечера отдыха устраивали то в детском саду, то в школьной библиотеке. Руководители этих учреждений В. В. Панова, Г. И. Шнайдер, Л. А. Усольева прекрасно понимали сложившееся положение и практически никогда не отказывали. В последнее время, весной и летом, все сельские праздники проходили даже под открытым небом.

Для молодежи клуб - это прежде всего танцы и дискотеки. Ох, и скучно же бывает в селе, когда их нет! Поэтому для танцев был приспособлен пустующий старый магазин. Зимой в нем жарко натопили железную печь, а магнитофон приходилось приносить с собой и уносить обратно.

В кабинете главы администрации в сельсовете работники клуба и самодеятельные артисты регулярно собирались на репетиции к очередному празднику. Здесь же проходили вечерние посиделки то для бабушек, то для призывников. В выделенном клубу шкафу хранилась документация, сценарии и аппаратура. Многочисленные театральные реквизиты, костюмы и декорации («джокерам» приходилось забирать по домам, а потом на праздники вновь все приносить. Зачастую работники ДК проводили репетиции у себя дома.

Три года назад Пановский Дом культуры возглавила Елена Александровна Шнайдер. Хотела она устроиться в библиотеку, где было свободное место, но бывший глава села А.

ных и музыкального руководителя Татьяна Владимировна Шнайдер. Их творчество и умение сплотить вокруг себя людей всех возрастов возродило культурную жизнь в селе, которая благодаря им не только ни на минуту не заглохла, а просто била ключом.

Пановцы - народ музыкальный и песенный, тут ли не каждый наделен актерским талантом и любовью к сцене. Все эти годы местные артисты большим составом выезжали на районные смотры художественной самодеятельности, занимая там призовые места среди сельских домов культуры. Прошлой весной с концертной программой побывали они в Новой Кемьке.

В несуществующем клубе работали разные художественные коллективы: вокальные группы, хореографические кружки, театральные студии.

**НА ПРОТЯЖЕНИИ** нескольких лет районная и сельская администрации пытались помочь селу решить вопрос с клубом. Но построить новое здание не позволяли финансовые трудности. Найти что-либо подходящее в селе тоже непросто: просторных пустых помещений здесь нет.

Наконец-то прошлой весной было решено выдвинуть под клуб здание старой ветлечебницы, хотя сомнений по поводу пригодности и ремонта этого помещения было более чем достаточно.

Районная администрация предоставила для ремонта 20 тысяч рублей.



ментами зрители приветствовали вокальную группу ветеранов сцены - старожилы села, исполнившие старинные ангарские песни. Артисты выходили на сцену в ярких красивых костюмах, изготовленных специально к этому празднику.

ник, подаренный ими друг другу и частично нам, гостям. Спасибо вам, пановцы! Счастья и успеха!

**Елена КАЛИНИН**

На снимках: «пановцы» - на музыкальный и песенный.

Фото авто